13 TEMMUZ PERŞEMBE 1 9 8 9

HIBIR

SAYI: 11 KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ FİYATI: 300 LİRA

Bayram istilası... Tatilciler deniz kıyılarını ablukaya aldı...

BU KALABALIĞI BAŞKA TÜRLÜ SIĞDIRAMAZDIK OTELE... BUYRUN VERİNİZ 38 NUMARA. PENCERE YANI. İYİ UYKULAR...

TURKEY

EFES

TURQUI

HOTEL

HOTEL

İRFAN ATEŞ

BAYİNİZDEN HIBIR'IN ÜCRETSİZ EKİNİ İSTEYİNİZ...

BU SABAH BURAN KIZ SÖYLEDİĞİ SÖZLER—LAN NE BU ORDA BİR PLAK OKUMAYA ÇALIŞTIM, ÖNÜMDE TEKRAR ÇALIŞTIM, PLAK OKUMAYA ÇALIŞTIM, PLAK OKUMAYA ÇALIŞTIM, PLAK OKUMAYA

HIBIR

SONUNA KADAR HIBIR BİR DERGİDİR

● **Üruğ'a 40 milyon ödeyen Başbakanlık şimdi de kitap yaktığı için 115 milyon tazminat ödemeye MAHKUM oldu!**

● **Evren'in Askeri müzedeki eşyaları çalındı...**

Bulgaristan'dan gelen yüzbini aşkın kişi iş bekliyor.. Bakalım işbitirici Başbakan ne çare bulacak?

● **Amanın...Hükümet işçi ve memur ücretlerine bol keseden zamlar yaptı..**

RAFLARDAKİ HAYATLAR

Yazan: Mehmet ERSOY
Çizen: Ergün GÜNDÜZ

Nazli ile bir yıldır nişanlıydık. Seviyordum... Kuracağımız yuva burnumda tütüyordu. Ama... Amaşı vardı işte...

Evet kullanıyordum ya/. Bu meyzu oha gibi takılmıştı kafama. Ne iş yabar, na eder bu kız? Ona güvenim tamdı ama (işte bu "ama" derminki ama) kuşkulanıyordum...

Aniden karar verdim... Birbirimizi yiyeceğimiz gizli tutmakta inat ettiği su işi öğrenecektim...

Sahil boyunca gidiyorduk. Gittikçe, ben de gidiyordum bi taraftan. Aslında ondan kuşkulanmak/ Offf/ Bekle de bari hiyarlık ediyorum diyordum kl... Anam anam orman yoluna saptırdı taksiyi...

Vaktim olsaydı da daha fazla dövazdım ih... Yılan gibi soktu herifin lafları be/. Zaten bile bu kadar yakmazdı içimi. Nasıl... Anlıyorum... Nazlı... Ne ayaksın burralarda gezip geliyor.

HAFTANIN Lakırdılukurdusu

Atilla Atalay

TATİLE ÇIKAN ŞANSLI İNSANLAR..

—Lüeeen.., Sarıgamış 44 kilometre...

—Ha gayret az kaldı... Ta Köln'den buralara geldikte... Şuncacık yolu da gideriz elbet... Vallah şofeer yallah... Gız Ummû...

.....

—Uyuma gız. İki laf ta sen gonuş. 72 saattir direksiyon başında gözümü gırpmadım. Sen de gonuşmayınca hepten uykum geliyor.

—Ne diyim herif... Zaten konuşabildiğimiz mi var? Ağzımınan vidyoyu dutuyorum. Arabanın sol gapısını Düzce'deki kazada bıraktın, hızlı giderkene her şey uçuşuyor... Mecburen tutuyoruz. Tatile gelirkene her sene aynı şey oluyo.

—Müzik seti de mi uçmuş gız?

—Yok... Yok... Üstüne oturdum da ondan görülmüyor.

—Hay yanmakılı gan... Ula cihazın üstüne oturulur mu?

—Ne baarıyon be... Kapıyı kazada bırakmasaydın sen de. Her şey uçuşuyor.

—Dur hele dur. Ben şimdik karşıdan gelen kamyonun kapısını bir kaporta darbesiyle alırım. Doooooonk.... He he he he... Gerçi rengi bizim arabayı dutmadı ama olsun... Yiiallah şofeer yallah... Sarıgamış 14 kilometre.

★★★

—Ne olmuş kardeş bu kalabalık niye birikmiş?

—Adam boğulmuş.

—Sürat motoru biçmiş diyorlar?

—Cemaaal

—Ne var ana?

—Orda mısın laan?

—Hee... Burda boğulan adama bakıyorum.

—Boğulan sen diğilsin yani. Yaradana kurban... Biyana gitme...

—Açılın ben suni teneffüs yapıncam. Çekilsene lan hastanın üstünden.

—Bırak be... Suni teneffüs yapılıyormuş. Herifin kulağını üflemeyle olmaz o iş.

—Bırakın da ben bi hayat öpücüğü kondurayım.

—Bak bak.., Hıyara bak adamın alnını öpüyor.

—Ne var lan, Pamuk Prenses filminde öyleydi ya... Prens, Prenses'in alnından öptü canlandı.

—Yok ya... Sen öptün ya, kurbağa olmasın adamcağız.

—Sen çok konuşacaana insene adamcağızın göbeğinden.

—Yuttuğu suları çıkarıyoruz her halde. Sanane be.., Ne karışıyorsun. Şeytan diyo yapış gırtlağına kes sesini. Adi pecemenk.

—Cemaal

—Ne vaaar?

—Ah yaradana kurban gırtlağına yapışılan adi pecemenk sen değilmişsin. Yüreğim hopladı be... Bi yana gitme. Tatilimi zehir etme.

—Şşşt... İnildiyor... Ne dedi, ne dedi?

—"Göbeğimden insene be adam" diyor.

—İşte böyle. Biz de seni adam sanıp, kurtarmaya kalktık. Zaten insanoğlu çiğ süt emmiştir. Bu hıyar çiğ sütün üstüne bir de deniz suyu içince adam oldum sandı... Senin göbeğine oturanda suç. Ayrıcana böylelerinin arasında tatil yapmakta kerizlik yani.

—Cemaaal...

—Ne vaaar?

—Ulan kimin göbeğine oturdun velet.

—Ben dinlim beee.

—Yaradana kurban. Bi yana gitme. Tatilimi zehir etme...

Uğur Durak raka raka rak

GÖZLÜKLÜ SÖZLÜK

VOLKMEN: KULAĞA TEPİŞTİRİLEN MÜZİK.
ADİDAS: YER SİLGİSİ..
ÇİKOLATA: KIZ İSTEME ALETİ.
MALBORO: AKCİĞER KEDİSİ.
BAR: ÇİNÇİN' LI HAMAM.
ULUDAĞ: ZENGİN DONDURMASI.
KİRACI: PARALI YATILI.
MENDİL: KARE ÇAMAŞIR.
ÇARŞAF: DİKDÖRTGEN ÇAMAŞIR.
PREZERVATİF: DAR ÇAMAŞIR.
İŞKEMBE: ALKOL TEDAVİSİ.
HÜCRE: CANLININ EN KÜÇÜK YAPI TAŞI.
HAPİSANE: CANLININ EN BÜYÜK YAPI TAŞI.

Sarkın Payan

PLAJDA 94 KİŞİYDİLER...

ANNE YAA BEN AÇIKTIM.

AMAN GÖZÜNÜ SEVİYİM ABİ, DUŞU AÇMA! MOTELLERDE YER BULAMADIK.ÇOLUK ÇOCUK BURDA KALIYORUZ...

GELİN GELİN!. PLAJDA MUTLAKA ŞAHANE ÜSTSÜZ TURİSTLER VAR..ŞU GAZETECİLERİ TAKİP EDELİM...

GÖRÜRSÜN BAK ABİ PLAJDAKİ KALABALIK İKİ DAKKADA NASIL DAĞILIYOR... BİZ DE RAHAT RAHAT NASI YÜZÜYORUZ...

NAPEYİM BENİM ŞAMİRELİM YOK PLASTİK KADINIMI GETİRDİM...

GEZİCİ KABİN VAAR!. BİN LİRAYA MAYONUZU RAHATÇA GİYEBİLİRSİNİZ!.

HİÇ CİDDİYETİMİZİ BOZMAYALIM. BURADA PLAJ SAYFASINI YAPMAK İÇİN BULUNUYORUZ. İŞLE EĞLENCEYİ BİRBİRİNE KARIŞTIRMAMAK GEREK.

NE YANI... YANIBAŞIMIZDA KOCCA DENİZ VARKEN TERKOSTAN MI GETİRECEZ DUŞUN BUYUNU!.

NAPTİM KULAĞIMA ÇOK SU KAÇIYOR

YİHHHHUUUU

BAYRAM DİYE ŞEHİRLERARASI OTOBÜSLERİN HİÇBİRİNDE YER YOKTU... ALLAH'TAN BU AKLIMIZA GELDİ...

TAMAM ŞOFÖR BEY ŞİMDİ İSTANBULA DÖNEBİLİRSİN...

NİHOOOO... ÜSSÜZLEER...

YÜZSÜZLEER...

NAPİM BEYFENDİ ELİMDE DİL BİR MİKTAR KUM SIÇRIYOR HALİYLE...

TEDBİRLİ OLMAK LAZIM AGA. BAKARSIN SU SOĞUK FALAN OLUR...

BAK OĞLUM YÜZERKEN BACAKLARINI DA BİRAZ KULLAN. HEM HIZIN DA ARTAR...

NE.. BURDAKİ KUMLA MI ÖRTTÜN ÜSTÜNÜ? ÇİMENTOYDU O... ISLAK VÜCUT VE ÇİMENTO... AMAN ALLAHIM! DÜŞÜNMEK BİLE İSTEMİYORUM.

CEVDET ABİM HER SENE TATİLE GELİP, DENİZE MUTLAKA İŞERDİ. BU YIL GELEMEDİ AMA KAVANOZLA GÖNDERDİ...

HADİ ÇABUK ATLA KÖRCLASI!. PLAJDA TRAMPLEN YOK DİYE EVDEN TAVA GETİRDİK AMA KOLLARIM KOPUYOR...

N'OLUCAK BU İŞİN SONU! KIYILARDAKİ BETONLAŞMA GİT GİDE ARTIYOR...

ULAN BAYRAMDA DEVEGÜREŞİ OYNAMASAYDIK KURBANLIK DEVE DİYE KESECEKLER BİZİ...

ULAN YABANCI DİL BİLMEK NE BİÇİM İŞİNE YARIYO İNSANIN.. BEN KIRK YIL BAKSAM O TURİSTİN BOĞULDUĞUNU ANLIYAMAZDIM...

Bismillah...

EVET CEVAT ABİ.. SUYUN ALTINDA EN UZUN SÜRE KALMA REKORUNU KRD... CEVAT ABİ... CEVAT...

KIRMIZI YANDI DUR ABİ...

HELP HELP!..

YİHHUU!.. ZIPKINLA BALIK AVLAMAYI BAŞARDIM SONUNDA!.

NECATİ ABİ AĞIR BİR ZATÜRE GEÇİRİYOR. AMA YİNE DE DENİZDEN GÜNEŞTEN ASLA YAZ-GEÇMİYOR.

ZAFER * SONER * KATİF

ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Aynı şikâyet...

Memet'in kaseti...

Isiak deli...

Şeytan bunun neresinde...

Şip şak fotoğraf...

Eray

Atilla Atalay

Selamsal bağlamda merabalar yaa... Bu hafta çok bozuğum abi yaa. Gülhane diye basitik bir yerde İbrahim Tatlıses'in bedava konser verdiğini duydum.

İğrençsol arabesk müziğin en nifak tohumu herifi bu yaa... Kesin savaş açıyorum bu olaya. Erayinman kitlesi olarak arabeske nefretlerinizi iletin, yanımda yer alın.

Eğer fırtınalarımla bir esersem Gülhane'de kaş kaş üstünde bırakmam (kaş patlatmak.). Neyse, sinirlerimi makaraya sarıp mektuplarınıza geçeyim.

HALUK TÜFEKÇİ (ANKARA.)

Haluk bana transfer politikamdan. Garp musikisinde hangi boyutta olduğuma kadar bir dizi soru sormuş.

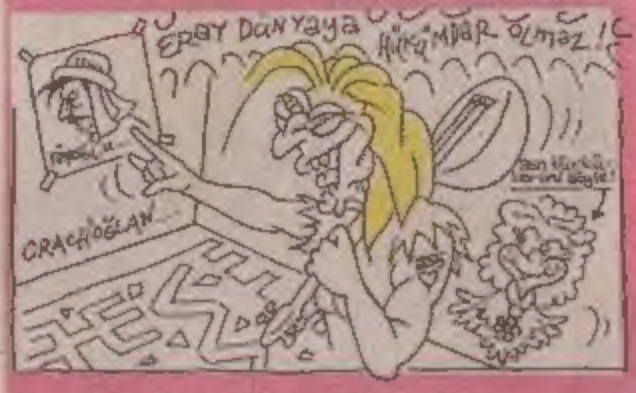
Transfer politikam çok net be abi. Sadece kızsal kesimden olgunlaşmış manitaları transfer ederim. (dı'll geçmiş zaman olmalı şimdi Gamze var ya...)

Manita transferinde en önemli nokta şu: Manitanın hiçbirine para vermiyeceksin. Uzaktan BMW'nin ucuna göstermelik, manitayı üstüne çekiceksin. (Yorgan çekmek gibi.)

Müzik konusunda ise çok hassasım. Son günlerde Sindi Lopır takılıyorum... (Lopır lopır çok hoş bi manita.) Bi de arada bir Kim Wilde, Kim Kannors, yani kim olursa dinliyorum. Yeter ki kim olsun.

CRACHOĞLAN (ANKARA)

Adını yazmaya lüzum, CRACHOĞLAN diye rümuz kullanan yaratık bir de karikatür çizip (cziyk) göndermiş. Ben sana karikatür dersi veremem be usta. Çekmem bu işlerden. Ama istersen karakter dersi veririm. Hadi yaptan. Yoksa sivrisinek kovucu tabletimi fişe takarım. (Karikatürünü de yayınlıyorum. Sanıyorum bütün Erayinmanlar çok gülecek, karikatüre dil zavallılığına.)



MEHMET GÖKBEN (İSTANBUL)

Metalcilerin en MEHMETİCA'sı benlik oynatıcı mektubuna uçtum. Hele "Beni tebana almazsan seni sana şikayet ederim. demene çıldırıktaştım. Fırça üstüne sıkılmış diş macunu gibi yayılmışlıktaştım.

Bir de beni daha iyi anlayabilmek için hakkımda yazılmış bir ansiklopedi olup olmadığını soruyorsun.

Valla koç bi tane "Eraytanica" var biliyorsun. Tek nüsha. O da bende. Bilerek bastırmıyorum tek olsun kıymetli olsun. Haydi bakalım "metalica" marşıyla geldin, "Iron Maiden" marşıyla gidiyorsun...

VİLDAN ÖZER-MEHDİYE KÖSE (ANKARA)

Mektubunuzu uçtum kızlar. Öyle bi uçtum ki Atatürk ve Esenboğa havaalanındaki kontrol kuleleri bir süre uçakları [illegible]lar.

Sizi gidi sevimli "Angel-Hartlar... (kendinize bu ismi takmışsınız ha.) anladığım kadarıyla bana aşıksınız.

Yakında bi Eray portmantosu yapıncam bana aşıkan manitaları önce oraya asıcam. (Nihohaha ne espiri ama...)

Balon kızlar eğer bana iyakın olmak istiyorsanız önce Gamze'ye bir London-İstanbul Fly (uçuş) bileti gönderin. Çok kalkançtır çünkü. Etrafını sürekli dikenli tellerle sarar kum torbaları ile çevirir.

Bir keresinde London'daki abisine gidecekti, beni bir bankanın kiralık kasasına kilitlemeye kalktı inanın ki...

Beni umurlandırmız.. Beşy!

HIBIR MİZAH DERGİSİ ERAYİNMANLAR KÖŞESİ
GELİŞİM YAYINLARI LEVENT İSTANBUL

Çocuk Nizami

Aynı evde yaşayan üniversiteli 3 bekar genç GRUP PERİŞAN

Abdülkadir ELÇİOĞLU

Biz Büyüksüzler

RÜZGÂRIN DÖNÜŞÜ (REEL İKİLEM)

Merhaba sevgili okurlar,
Kısa bir süre için sizlerden ayrılmıştım. Ama bundan sonra yine eskisi gibi haftalık yazılarıma bu sütunlarda devam edeceğim. Şimdi içinizden bazılarının "Neredeydin, neler yaptın." gibi sorularını cevaplandırmaya çalışayım izninizle.

Efendim, dış kaynaklı ülkelere seyahatler düzenledim (Gezmek, görmek, dinlenmek amacıyla yapılan gezilere turizm denir) turizm yaptım kısacası. Değişik ülkeleri ziyaret ettim. Oralardaki Hıyar insanlar (Pek fena davranışları olan insanlar) üzerinde sosyolojik ve psikolojik incelemeler yaptım. Onlarla bizim hıyarları karşılaştırdım. Sonuçlara baktım vs...

Neyse ilerki haftalarda bu gözlemlerin sonuçlarını daha ayrıntılı bir biçimde yazacağım.

Hepinize bol selamlar ederim.

RÜZGÂR

Reflex

BİRAZ DA GÜLELİM... BİRAZ DA GÜLELİM... BİRAZ DA

* Bir saksafonun fiyatı 1 000 000 liradan başlıyor... Pipo fiyatları 15 bin-100 bin arasında değişiyor -BASIN

REFLEX BEY Üç aynı, üç ayrı tip

İşte bu sosyal adalettir işte bu demokrasidir.

Reflexbey — O bir akıl küpüydü...

Reflexbey — Çatlak aile ilişkileri.

KİAYYT!

Reflexbey — Hayatımızın en güzel günleri...

ŞİİR

Karşı cinsim
Kaçma benden
Taksi tutup
Yakalarım.
Taksi metre
Koymaz bana.
Aybaşında maaş aldım
Umursamam hiçbir şeyi.
Gel dimi olalım.
Uzlaşalım seninle.
Mesela saat onda
Buluşalım benim evde
(Devamı haftaya)

"GRAND REFLEX YARIŞMASI" JÜRİSİNE ALLAH GÜÇ-KUVVET VERSİN!

Yarışmamıza öylesine birbirinden güzel yapıtlar yollamaya başladınız ki inanın, hayatın tüm zevklerini tatmış, her şeyden haberdar olan, görmüş-geçirmiş Reflex ekibi bile şaştı bu işe... En çok, ilginç-komik buluşlar, resimler, yazılar beğenildi... Biz, sayfasını yeni açanlar için yarışma koşullarını bir kez daha tekrarlayalım: Yarışma herkese açıktır (sosyal adalet) ve her konudadır (çoğulcu demokrasi). Karikatür, şiir, öykü, resim, hoykel, tasarımlarınızı ve... 15 Ağustos 1989 Salı günü saat 17'de elimize geçecek şekilde (isim-adres-varsa telefon numaranız, özgeçmişleriz üzerinde rumuzunuzun yazılı olduğu bir zarfla birlikte) "GELİŞİM YAYINLARI HIBIR DERGİSİ-GRAND REFLEX YARIŞMASI LEVENT-İSTANBUL" adresine yollayacaksınız... (Bu bir bant kaydıdır...)

HAYDİ GRAND REFLEX'E... SANAT, ŞÖHRETE VE YENİ DOSTLUKLARA!

Not: Önümüzdeki sayıda, ilk elemeden geçen yapıtları yayınlamaya başlayacağız... Haberiniz olsun...

"MERAKLISINA NOTLAR"

bunları biliyor musunuz?

Kaç an Sayfayı c z! Dağıtan mı geldin lombak!

(1) Apdülka'nın başına hergün bi'suru metaleyn topladığını he?

ACID

ANTHRAX
JUDAS PRIEST
METALICA

TAM DA DERGİ N [illegible] MEK ALMAK AN B KTM

(2) Cuma günleri amatör arkadaşlarımız karikatür gelirir

ANII ROMIZE HANIM KARIKTÜR GE DIRDIM BIRAZ AÇIK SAÇIK UZARIM DA BI BAKIN C NSEL PTİ;SYONNAR RALAN

(3) Ertesi [illegible] Hasanın babası, Ayı Rafet [illegible]

NABER LAN HASAN GAGAN NAS DE GROKA I DANE

NINARRR. REZ LEDIYO BEN BU HERE DİZİM SARS LIYO

(4) Zafer en Sonler n yer sorunu Problemaz

KONSANTRE OLAMIYORUZ BURAYA BOMBE ATSEZ YOKSA MEKTUP BIRAKRIZ HAA!

OHOM TAB YAPTIRCAZ

DAHA C D U GİYİNDİM ARTIK BANA BULUŞAMAZ

NE LAN O GÖZLÜKLER? AT B DİS ÇIMBOMLU!

Sonra

IHMAL ETTİK GALİBA KENDİLER HALLETMİŞ HELAL OLSUN DİYATİK ÇOCUKLAR

BEN B ZİRİM NAPICAM HIR HIR... VE GIIRR!

dana sonra

HASAN AB MIZ HELAL AB ABIM SAYGETİR DIM SAYG DUYUYORUM AB.MM

SIKKIDI ŞIK

(5) Engin Telefon dostu [illegible]

COSSS!

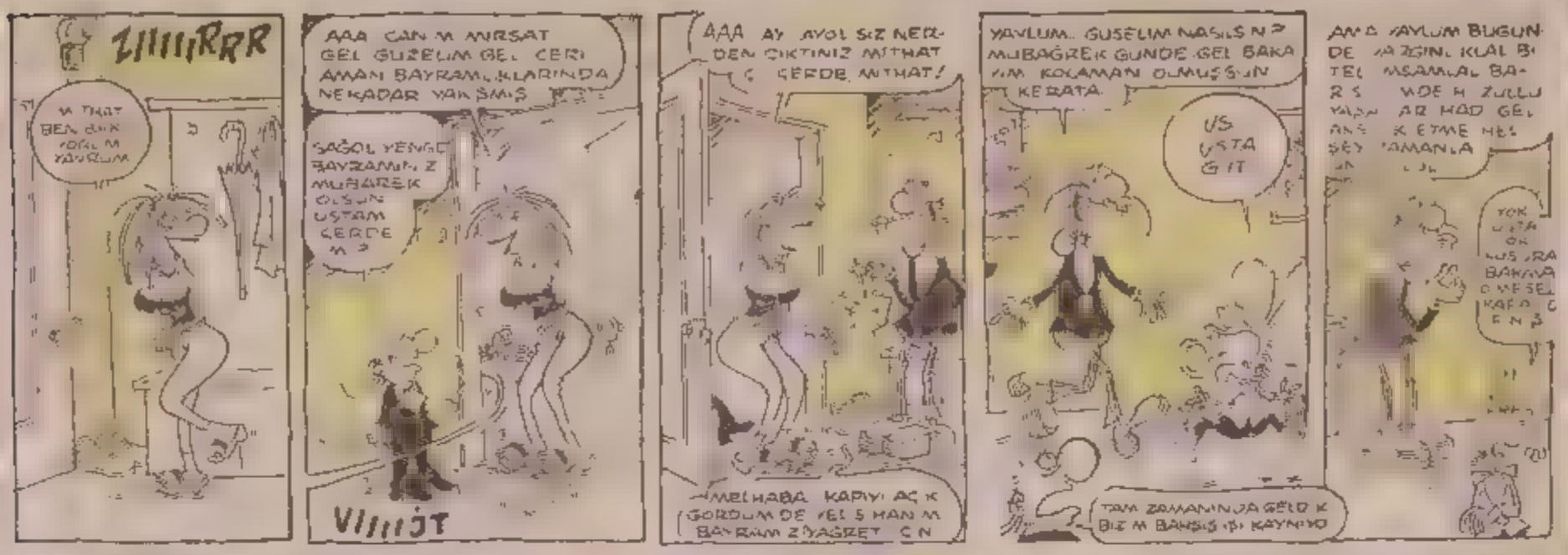
(6) [illegible]

(7) [illegible]

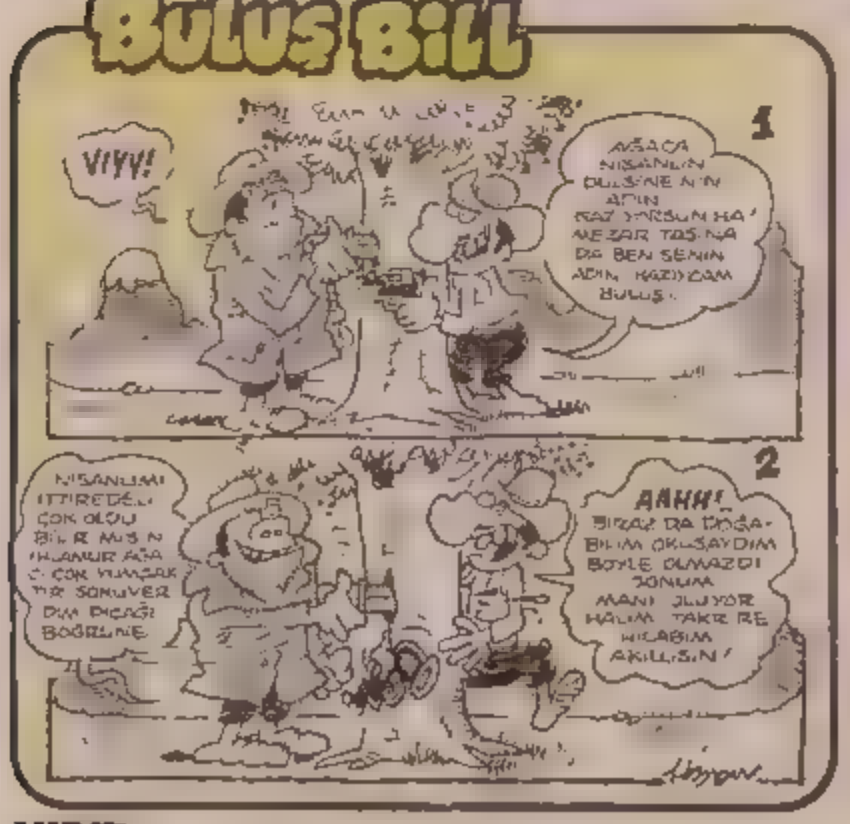
DUVAKLAR KARALAMA EV ALTM KÜ KARA TÜRÜNÜ İ ALIŞ

YAVRUM Mithat Bey ve çırak Mirsat

MİTİF DEMİRCİ



Buluş Bill



Hayırlı Kişiler Hayırlı Yerler

Mundabetler

—Abi gördün mü? Eşşek kadar serserler yapmışlar

—Etoğlu bi yalan söylüyo inanılmaz bişi be!

—Abi Avrupalı sus olsun diye kıpçe takıyo!

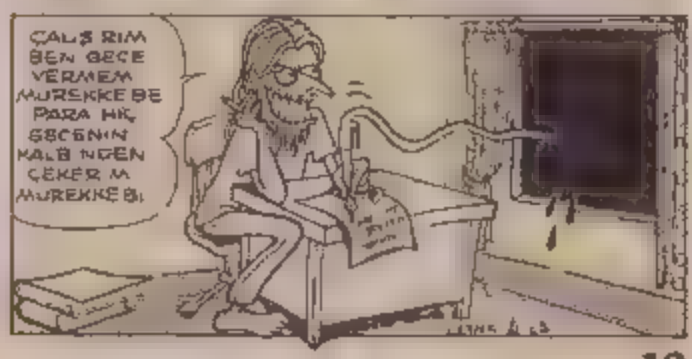
—Sen de sorunları masalı yapıyosun!

-Ola mı ya bi problem yapıyoruz ikide bi de çözüyo

—Neyse boşver sabahtan beri konuşacaamıza iki çift laf etseydik

-Hallaya devam edeniz

HIPBIRIBIR HIPBIRLIKTA



ÖZET: Asiston Remzi, Prof. Hüsnü'nün bulduğu ilacı bir fahişe üzerinde denerken, yanlışlıkla kendine de uygular. Rıdvan, her ikisini de kurtarmak için, dönüş ilacını alıp öteki (!) dünyaya geçer.

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

22

GÖZLERİME İNANAMIYORUM! SEN HA! YAHU CÜNEYİT ARKIN BİLE SENİN ZAMANINDA ÇIKMAZDI ORTAYA... NASIL DA KORKUTTUN GARİBİ HEH-HE...

YALLA ABİ HENÜZ İNSANLARIN PSİKOLOJİSİNİ ÇÖZEBİLMİŞ DEĞİLİM... KOSKOCA BİR FİLDEN HİÇ KORKMAZLAR DA BİZ OLDUK MU?..

Aynı anda Kleopatra'nın banyosunda...

YÜZ KERE SÖYLEDİM, ŞU SÜT HAVUZUMU DOLU TUTUN DİYE DİMİ?

VAY ANASINI KARIDAKI SALTANATA BAK!

EE... ŞEY BİLİYORSUNUZ KRALİÇEM HAVALAR SICAK... SÜT HEMENCECİK EKŞİR DİYE HAYVANLARDAN ANINDA SAĞIP, HAVUZU TAZE SÜT DOLDURMAK DAHA UYGUN OLUR DİYE DÜŞÜNMÜŞTÜM...

MERDİVENDEN İNİP USULCA DÖKSENE! ÜSTÜME SKRATIYORSUN!..

NE FARKEDER KI!.. ZATEN SÜTE BULANMAK İÇİN GİRMEDİNİZ Mİ ORAYA?..

ŞOOOR!

..ÖDLERİ PATLAR!.. YANİ İNAN BAZEN HAKKATEN ÇOK MU KORKUNÇUZ DİYE KOMPLEKSE KAPILDIĞIMIZ OLUYOR...

NE O? KUŞU KAÇIRDIN GALİBA?..

NAH KAÇAR!

KARARGAHIN İÇİ. ESKİ MISIR PİRAMİT MEZARLARI GİBİ TUZAK DOLUDUR!. BİRİNDEN KURTULSA DİĞERİNE YAKALANIR YAZIK... GEPEGENÇ ÇOCUKTU!.

BU NE KÜSTAH CARİYE BÖYLE?.. HEMEN KAFASINI KESİP KANINI HAVUZA AKITIN!..

YOK DEVE!..

BELKİ SÜTLE KARIŞINCA CİLDİME DAHA İYİ GELİR...

MÜJDELER OLSUN ULU KRALİÇEM! BÜYÜK AŞKINIZ!

...ANTONİUS'U BULUP GETİRDİLER.

!

...GÖZÜNÜZ AYDIN EFENDİM!

AN_AN ANTONİUS BURDA... GELDİ!..

SAYIN KRALİÇEM ENLEMESİNE Mİ YOKSA DİKLEMESİNE Bİ KESİM Mİ İSTERDİNİZ?..

GÖZÜNÜ SEVDİĞİMİN MEMLEKETİM! ENFLASYONDU ZARTTI ZURTTU AMA İNSANI EN AZINDAN İDAM EDERKEN SON ARZUSUNU SORARLARDI...

HIZ NEE?.. HAA YOK, VAZGEÇTİM ŞİMDİ KESME... ADAĞIM VAR DÜĞÜNÜMÜZDE KESERİZ!..

OH!.. İNANAMIYO ANTONİUS-UM GELDİ...

öte yanda...

DEMEK O ARADIĞIN FAHİŞE BAYAN DA BURADA HAZ

EVET AMA DAHA HENÜZ KARŞILAŞMAK KİSMET OLMADI..

..ÜSTELİK DÜNYAYA DÖNÜŞ İLAÇLARININ BULUNDUĞU ÇANTAYI DA BULMAM GEREK!

ABİ BURDA BİR MANTIKSIZLIK VAR!..

NE GİBİ?

BAKSANA!.. O KADAR MERDİVEN İNDİK, NE BİR KAPI NE BİŞEY... AMA MERDİVEN TEKRAR YUKARI ÇIKIYOR...

SENCE NORMAL Mİ?

ZATEN BU DÜNYA DA NORMAL NE VAR Kİ?..

...KİMBİLİR BELKİ BURDA DA BİZDEKİ GİBİ...

...İMAR YÖNETMELİĞİNİ PAT KÜT DEĞİŞTİRİYORLARSA, BURAYI YAPAN MİMAR DA YARIN BİGÜN...

...BİR DEĞİŞİKLİK OLURSA...

?!

EYVAH! ABİ NEREYE BASTIN!..

AAAH!.. TONGAYA BASTIK BU BİR TUZAK İKİ TARAFTA KAPANDI!..

HAFTAYA: Orada havasızlıktan bir hafta ölmezlerse, öyküye devam

HIBIR ACİL SERVİSİ

EN ACİL HIBIRLAR

• İnsanlar konuşa konuşa anlaşırsa parfüm sıkan hanımlara ne demeli.
HÜST SAVAŞ

• *Dilekt.. Beni cumartesi günü ara!.. (Yalnız. (**Bilmeyen Anadolu** programından önce ya da sonra ara lü, televizyonun başından kalkıp seninle konuşabileyim..)*
Kütahya'dan Ercümend...

• *Yamalı Kirası'a duyurdum.*
Kapıcıcı CEMAL

• Ben üniversite sınavında sorularla cebelleşirken aşağıda 89 Füme renkli Şahinde köklemiş Tracy Chapman dinleyen yontulmamış, en ilel kültürlerini et benim için kendine. **MOHİKAN SİTE 59**

• *Elif, lama hayvanına ama dimat çarpan ki mektubun dahi olamadım. Seni'ye selam.*
Kemer'den Selçuk

• K. Maraş'ın Pazarcık ilçesinden olanlara pasaport verilmiyor.. Bunu bilmiyormuydunuz.
A.K.-ANTAKYA

• Egemenlik kayıtsız şartsız milletin % 21.75'indir. **Ali YAKUT-ÖDEMİŞ**

• *Elveda! E. sidum nabir? Çatla gın. Bir sunuz nah düşmanın Seyhan*
Adıpazarı Atatürk Lisesi

• Yamalı Jeansimle dalga geçen muhafazakârlar! Sizleri niyetlerini yerine getirmemekle tuçluyorum. Hani bana yeni Jeans olacaktınız?
Not (Ya 502 Levis ya da LEVIS Herdweer-Jeans ıka ederim, mümkünse.)
HALE-İSTANBUL

• *Hepsi mi?.. Hayır, TÜRKİYE'ye*
Apo-Mutti-DENİZLİ

• Üsküdarlı. Denizde yosun bırakmadın ne olur artık balık tutmayı öğren.
AYAKKABICI

• *Sevgili Bulut.*
Buluşuyoruz. Hep ısı konuşuyoruz.. Ayrılırken ne güzel mahallesi ateşli da su!..
*Bulut, **FIRAT-İSTANBUL***

• Benim komutanımın emrinde Mühendisler, Doktorlar, Eczacılar, Kimyacılar, Öğretmenler, müzisyenler var.
Benim komutanım hepsinden rütbeli olduğuna göre o en iyi Mühendistir. En iyi Doktor O'dur. En iyi kimyacı, en bulunmaz eczacıdır. O en büyük öğretmendir, en iyi müziği o yapar "Be Abi!" hallolmuş.
AĞRI'DAKİ ASKER

• *Yeme üzümlü, Arzu, reyim yapacağına HIBIR'a kayıt ede.* **Zafer Sel-ANKARA**

• Mutlilica, Bayramdan sonra mevzeheriyim. Beni bekle moruk. **CANOWAR**

• *Canım sapsalım Derya. Hitler'da senin mevzun çıkar da benim çıkmazım yok. Tezkereye az kaldı. Selamlar.* **Babıryelia / KDZ. Ereğli**

• Esin, gelecek ile ilgili kararımı verdim. Seni boğazlayıp mutlu olmayı düşünüyorum. **Ergün diye çıkan Ergül**

• *Dada dada yazdı, hay hay dedi... SHP'nin kimlerindendi.* **A. Deniz TÜRLÜ**

• Almanya'daki Sevgili Edip Ağabeyi Nasılsın. İyi misin? Ben zor durumdayım. Hah, İşbankası 1485100 nolu hesaba biraz D. M. yolla. **Selçuklu Hakan Öztürk**

• Yatağında bulunan akambil köşkünden dolayı K.T.Ü. Kız Öğrenci Yurdu'ndan uzaklaştırılan kız arkadaşımız "Nezihan Kaban"ın acısını paylaşıyoruz.
Azgın Biyologlar K.T.Ü.

• Toplu Gösteriler'de çok eski filmler oynuyor. "Toplu Gösteriler" oldu artık "Tozlu Gösteriler." **Korhan Yenipazar.**

• *Enver! Sık dişini bir kaçım. Şansın sunusunda üç yılın kaldı.* **A.T. JAMA**

• Sürüden ayrılanı kurt yer ama ayrılmayanı da çoban yerse nolecek abi ya...
Adnan SABBAZ

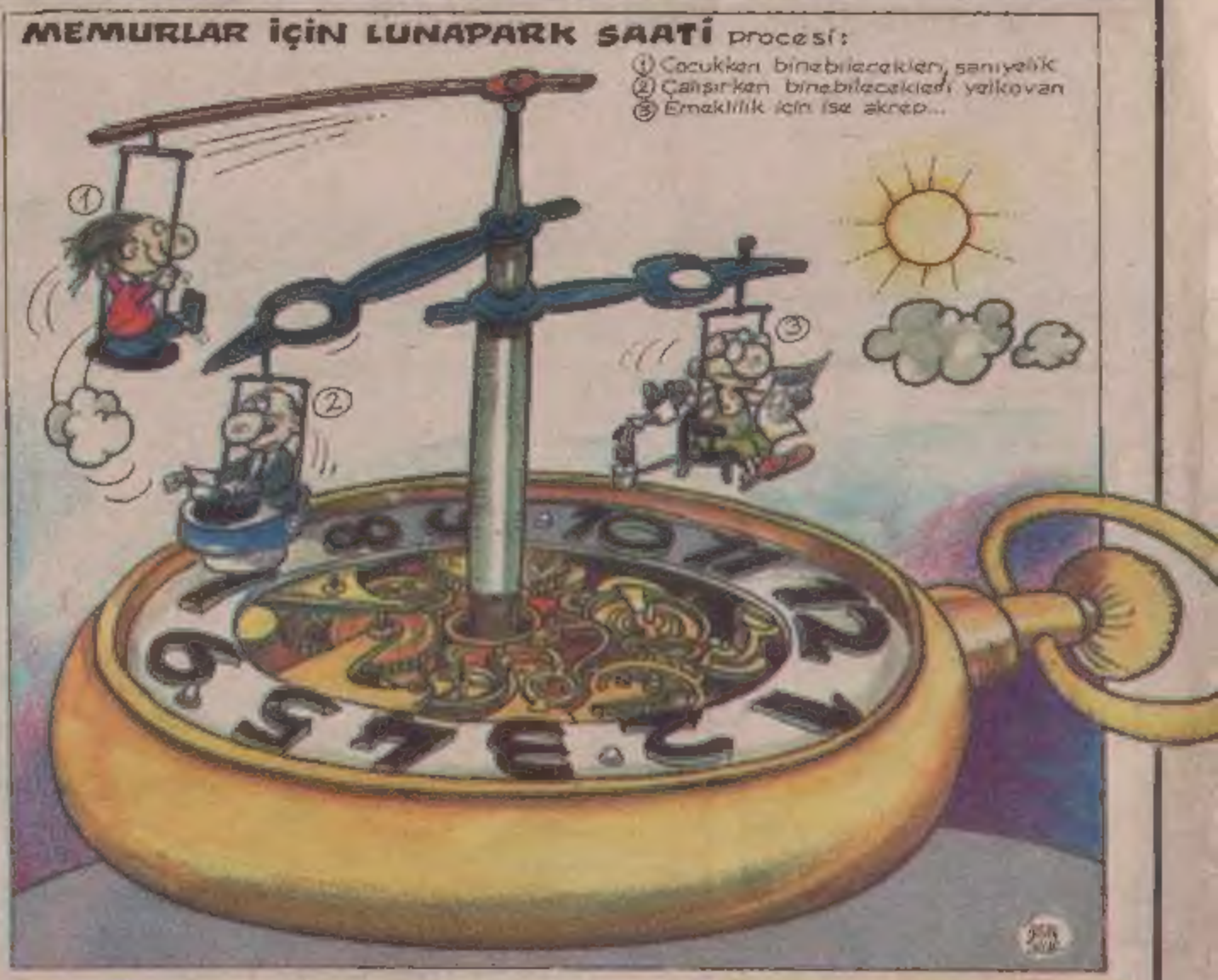
Ahmet OT

HIBIR
13 TEMMUZ 1990 PERŞEMBE

Sahibi • Gelişim Yayınları AŞ ve Sonat Yayınları AŞ Yönetim Kurulu Başkanı ASİL NADİR
Yönetim Kurulu Başkan vekili • Ercan Arıklı • Yönetim Kurulu Başkan vekili • Fahri Görgülü • Yayın Kurulu • Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, İrfan Sayar • • Sorumlu Yazışleri Müdürü • Yusuf Ziya Bayındır • Mizah Yazı Sorumlusu • Atilla Atabey • Yazar Çizerler • Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atabey, Gültay Bilen, Latif Demirci, Uğur Dursun, Abdülkadir Ergeoğlu, Celâl Erdem, Ramiz Erol, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Soner Gündüz, Ergün Gündüz, Ulus Gürgeny, Hasan Kaçan, Ahmet Kasalı, Duncan Özkan, Bila Oral, Sarıca Paksoy, İrfan Sayar, Abdülkadir Tamer, Zafer Tanrıöğn • Pilot • Halil Koçak • Kalligrafi • Rıza Karaçoç • Yazışma ve Abone Adresi • Hıbır Mizah Sanayi Gelişim Yayınları Limited Şti. • Tel: 155 86 90 (20 Hat) Telefax • 155 04 89 • Basıldığı yer: GELİŞİM Basım Sanayii ve Ticaret AŞ • DAĞDEVİREN CADDESİ • POSTA KODU No: 80190

Dünyanın en ileri zekalı gerisi

Prof. Zihni Sinir



MİKİLİ İLİŞKİLER

yazan: ZAFER TEMOÇİN çizen: Uğur Durak